

OLEJ Z AWOKADO

Olej ten powstaje z miąższu awokado, ma zielony kolor i jest olejem gęstym. W takim nierafinowanym oleju z awokado znajduje się rutyna, sole mineralne, witaminy B, E, H, K, prowitamina A.

- Jest to olej o trwałości około 2 lata;
- Zalecany jest do skóry suchej, dojrzałej, z dermatozami, wrażliwej. Ma działanie nawilżające, kojące i natłuszczające;
- Posiada bardzo dużą prędkość wchłaniania, i wchłania się całkowicie.

OLEJ KOKOSOWY

Olej kokosowy zaliczany jest do najbardziej wartościowych olejów świata. Może być tłoczony zarówno z kopry – suchego kokosa, jak i ze świeżego miąższu orzechów kokosa. Oczywiście polecamy ten drugi :)

- Jest to olej o trwałości 2 – 3 lata;
- Zalecany jest do skóry suchej, łuszczącej się, dojrzałej. Ma działanie natłuszczające, antybakteryjne, nawilżające, przeciwwirusowe i przeciwgrzybiczne;
- Posiada małą prędkość wchłaniania, pozostawia cienką tłustą warstwę na skórze.

Uwaga: Zbyt często stosowany olej kokosowy, u niektórych osób może wysuszać skórę.

OLEJ Z CZARNUSZKI

Olej ten pozyskiwany jest z nasion czarnuszki siewnej (kminek egipski). Ma bardzo silne działanie lecznicze, silny zapach. Ze względu na właściwości antyalergiczne i przeciwzapalne, często stosowany jest wewnętrznie. Zewnętrznie stosuje się go przy problemach z łupieżem, różnego rodzaju stanach zapalnych skóry itp.

- Jest to olej o trwałości 6 – 12 miesięcy;
- Zalecany jest do skóry z dermatozami, trądzikowej, tłustej itp. Jest bogaty w kwasy tłuszczowe omega-6 i omega-9, posiada bardzo silne właściwości przeciwbakteryjne, ściągające i przeciwzapalne.
- Posiada szybką prędkość wchłaniania i wchłania się całkowicie.

OLEJ ZE SŁODKICH MIGDAŁÓW

Olej ze słodkich migdałów to olej należący do podstawowych olejów kosmetycznych. Ma bardzo przyjemny migdałowy zapach.

- Jest to olej o trwałości około 2 lata;
- Zalecany jest do każdego rodzaju cery, jest uniwersalny, może być stosowany również u dzieci. Ma działanie przeciwzapalne, odżywcze i nawilżające;
- Posiada średnią prędkość wchłaniania i średnią absorpcję.

OLEJ Z NASION DZIKIEJ RÓŻY

Olej z nasion dzikiej róży, to idealny olej do kremów dla cery dojrzałej, naczynkowej, zmęczonej. W przemyśle kosmetycznym zwykle spotykamy olej z róży rdzawej, która rośnie w Chile, natomiast olej z nasion dzikiej róży, która rośnie w Polsce znajdziemy w sklepach spożywczych.

- Jest to olej o trwałości 6 – 12 miesięcy;
- Zalecany jest do każdego rodzaju cery, ale szczególnie dojrzałej, zmęczonej, suchej, łuszczącej się, tłustej, z przebarwieniami/bliznami. Ma działanie przeciwzapalne, ochronne, wygładzające, regenerujące, obkurcza naczynia krwionośne. Jest bogatym źródłem kwasów omega – 3 i 6, prowitaminy A.
- Posiada dużą prędkość wchłaniania i wchłania się całkowicie.

OLEJ Z PESTEK MORELI

Olej z pestek moreli dzięki wyłaczaniu ze zmielonych pestek ma piękny kolor i delikatnie pachnie migdałami.

- Jest to olej o trwałości około 2 lata;
- Zalecany jest do każdego rodzaju cery, zwłaszcza dojrzałej, suchej i wrażliwej. Ma działanie odżywiające, łagodzące, przeciwzapalne, ściąga pory, zmiękcza naskórek;
- Posiada średnią prędkość wchłaniania i średnią absorpcję.

OLIWA Z OLIWEK

Oliwa z oliwek to chyba najpopularniejszy olej na świecie. Jest to olej mocno nawilżający, ale równocześnie tłusty.

- Jest to olej o trwałości: rafinowana – 2 lata, nierafinowana 6 – 12 miesięcy;
- Zalecany jest do cery suchej, łuszczącej się, dojrzałej. Ma działanie przeciwzmarszczkowe, przeciwzapalne, zmiękczające, natłuszczające, odżywiające. Jest bogatym źródłem witaminy E i nienasyconych kwasów tłuszczowych;
- Posiada średnią prędkość wchłaniania i średnią absorpcję.

OLEJ PALMOWY

Olej palmowy pozyskiwany jest z olejowca gwinejskiego. Mamy dwa rodzaje olejów palmowych: czerwony – wytwarzany z łupinek otaczających pestki (pomarańczowy kolor, miękki, posiada duże ilości beta-karotenu) oraz biały – wytwarzany z miąższu ziaren olejowca. Do wyrobu kremów stosujemy ten czerwony olej palmowy.

- Jest to olej o trwałości około 2 lata;
- Zalecany jest do cery suchej, z bliznami, z dermatozami, łuszczącej się, dojrzałej. Ma działanie uelastyczniające skórę, pielęgnujące, jest źródłem witaminy E, prowitaminy A, zawiera naturalne filtry przeciwśłoneczne;
- Posiada średnią prędkość wchłaniania i średnią absorpcję.

OLEJ SEZAMOWY

Olej sezamowy nierafinowany ze świeżych ziaren jest bardzo cennym olejem stosowanym w ajurwedzie. Szczególnie z ziaren sezamu czarnego, ale ten jest trudno dostępny w Polsce.

- Jest to olej o trwałości 1 – 2 lata;
- Zalecany jest do każdego rodzaju cery, zwłaszcza tłustej, trądzikowej, suchej. Ma działanie nawilżające, łagodzące, przeciwbakteryjne, oczyszczające, reguluje pracę gruczołów łojowych;
- Posiada średnią prędkość wchłaniania i średnią absorpcję.

Uwaga: Oleju sezamowego nie stosuje się podczas ciąży oraz w przypadku dermatologicznych dolegliwości.

OLEJ SŁONECZNIKOWY

Olej słonecznikowy w formie nierafinowanej jest bogatym źródłem witamin i nienasyconych kwasów tłuszczowych. Niestety niesłusznie stracił swoją dobrą opinię poprzez kojarzenie go głównie ze smażeniem.

- Jest to olej o trwałości 1 – 2 lata;
- Zalecany jest do każdego rodzaju cery, może być stosowany również u dzieci. Ma działanie zmiękczające skórę, odżywcze, nawilżające, bogate źródło nienasyconych kwasów tłuszczowych, witaminy E oraz D, prowitaminy A;
- Posiada średnią prędkość wchłaniania i średnią absorpcję.

KREMOWE BHP ORAZ AKCESORIA

Higiena podczas przygotowywania kosmetyków, a w szczególności kremów jest bardzo ważna. Wszystkie akcesoria, które będą służyły nam do pracy, najlepiej wcześniej sparzyć gorącą wodą i zostawić do wyschnięcia. Robiąc swoje własne kremy i balsamy, nie dodajemy do nich żadnych konserwantów, dlatego higiena jest tak ważna. Jeżeli zrobimy to dobrze, to krem posłuży nam dłużej, gdyż jak wiadomo, „data ważności” naszego produktu nie jest konkretna. Używamy kremów i balsamów, dopóki nie zaczną brzydko pachnieć, nie zmienią podejrzanie konsystencji lub też pojawi się na nich jakiś nalot. Obserwujcie! Ja swoje kremy spokojnie używam przez 3 miesiące (nawet te z faza wodną) i nic się z nimi nie dzieje.

BHP

Jak każde laboratorium, także to kosmetyczne ma swoje BHP. Dla bezpieczeństwa własnej skóry – zwłaszcza twarzy – powinniśmy pamiętać o kilku zasadach.

1. Zawsze przetestuj na skórze dodatki do kremów w formie wyciągów ziołowych i olejków eterycznych – jeżeli dodajesz je do swoich kremów. Zioła i olejki często wywołują reakcje alergiczne, dlatego przed pierwszym zastosowaniem sprawdź, czy akurat te, które użyłaś są dla Ciebie dobre (Pamiętaj, żeby olejki

eteryczne przed kontaktem ze skórą rozcieńczyć w łyżeczce oleju).

2. Zawsze dbaj o higienę stanowiska, w którym przygotowujesz kremy oraz o czystość akcesoriów.

3. Używaj wody miękkiej demineralizowanej, można ją kupić np. w aptece. Woda miękka jest delikatniejsza dla skóry i pozbawiona jest metali i minerałów, które mogą wpływać niekorzystnie na substancje czynne w kremach. Jeżeli nie masz pod ręką wody demineralizowanej, możesz użyć przegotowanej wody, źródlanej lub przefiltrowanej.

To by było na tyle z istotnych zasad, może nie jest ich zbyt wiele, ale mogą okazać się bardzo istotne przy produkcji kosmetyków.

AKCESORIA

Tak na prawdę wszystko, czego potrzebujecie do zrobienia kremu i innych kosmetyków, znajdziecie w kuchni. Z akcesoriami do produkcji kosmetyków jest o tyle dobrze, że nie musicie mieć osobnych, możecie używać tych samych co na co dzień w kuchni (w przeciwieństwie do produkcji mydła).

Co potrzeba:

- szklane miseczki lub słoiczki - ja preferuję szkło, ale jak nie posiadacie to w ostateczności ;) stal nierdzewna i plastik też się będą nadawać do przygotowania. Do przechowywania kremów i balsamów, to już jednak szklane słoiczki polecam;
- blender – może być ten, którego używacie na co dzień w kuchni. Jeżeli robicie małą ilość kremu, to możecie użyć do tego celu małego spieniacza do mleka;
- łyżki, łyżeczki, szpatułka silikonowa – czyli coś co zawsze jest pod ręką;
- miarka kuchenna – w celu odmierzenia składników;
- waga kuchenna;
- tarka – często przydatna do wosku pszczelego.

Kremy i balsamy dwufazowe

Podczas zabawy z kremami i emulsjami do twarzy, również możemy tworzyć kremy o różnej konsystencji, poprzez indywidualne proporcje emulgatora w kremie. W zależności od tego, jaką konsystencję chcemy uzyskać:

- gęsty krem – 11-15% emulgatora
- zwykły krem – 5-8% emulgatora
- mleczko, emulsja – 2-4% emulgatora.

OLIWKOWY BALSAM DO CIAŁA

Co nam będzie potrzebne:

- 1 szklanka oliwy z oliwek (można zmieszać pół na pół np. z olejem słonecznikowym)
- 1/2 szklanki wody (lub naparu z ziół)
- około 22g startego wosku pszczelego
- 7 kropli olejku eterycznego (opcjonalnie).

Oleje z woskiem podgrzewamy w kąpielii wodnej do całkowitego rozpuszczenia, które zaczyna się w temperaturze 60°C.

W drugim naczyniu (najlepiej w tym, w którym będziemy blendować krem) podgrzewamy wodę (lub przygotowany wcześniej napar z ziół), aby osiągnął temperaturę 60°C.

Kiedy obie fazy podgrzaliśmy już do takiej samej temperatury, wkładamy blender do wody i zaczynamy blendować. Pomalutku, ciągle blendując dodajemy oleje do wody. Kiedy dodamy już cały olej, blendujemy jeszcze przez około minutę, aż będziemy pewni, że wszystko dobrze się połączyło.

Krem na początku będzie płynny, ale w miarę upływu czasu, jak temperatura będzie spadać, to zacznie gęstnieć. Kiedy osiągnie temperaturę 40°C dodajemy (opcjonalnie) olejki eteryczne i przelewamy do słoiczków, w których będziemy przechowywać balsam, czekamy, aż wystygnie, a potem zakręcamy słoiczki.

KREM DO TWARZY I CIAŁA ZE SŁODKICH MIGDAŁÓW

Przygotujcie sobie:

- 100ml oleju ze słodkich migdałów
- 1 solidną łyżkę oleju kokosowego (zimnotłoczony, nierafinowany)
- 2 łyżeczki masła shea (nierafinowanego)
- 16 g wosku pszczelego
- 125ml wody destylowanej (ja zmieszałam wodę destylowaną z wodą różaną)
- 26 kropli witaminy E
- 10 kropli olejku naturalnego - ja dałam sandałowcy

Kiedy już wszystko mamy odmierzone, umieszczamy wszystkie oleje i wosk pszczeli w jednym naczyniu, które umieszczamy w kąpielii wodnej i podgrzewamy do całkowitego rozpuszczenia i połączenia wszystkich składników.

Kiedy mamy już oleje z woskiem pszczelim rozpuszczone i mają taką temperaturę, jaka nam odpowiada, to samo z wodą - możemy się zabrać za łączenie.

Do naczynia z wodą wkładamy blender (dobrze, żeby naczynie było w miarę wysokie, żeby kremik nie rozpryskiwał się na boki zanim ostygnie) i cały czas miksując dolewamy **po trochu** nasze oleje. Kiedy już wlejemy, wszystko miksujemy, aż do znakomitego połączenia składników.

Kiedy już mamy gotową emulsję dodajemy (w temp. poniżej 40°C) witaminę E oraz dowolny olejek naturalny. Przelewamy do słoiczka i czekamy, aż wystygnie.

ŁAGODZĄCY KREM Z SIEMIENIEM LNIA NYM

Składniki:

- 40 g oleju słonecznikowego (może być mieszanka np. ze słodkich migdałów, z pestek moreli)
- 6 g wosku pszczelego
- około 70g naparu z siemienia lnianego
- około 20 kropli witaminy E
- 5 kropli olejku eterycznego – opcjonalnie

W przygotowaniu postępujemy tak samo, jak z przygotowaniem kremu ze słodkich migdałów. Zamiast naparu z siemienia lnianego, można dodać np. mleko owsiane (czubata łyżka płatków owsianych zalana wrzątkiem na 20min).

MLECZKO OCZYSZCZAJĄCE

Składniki:

- 30g oleju słonecznikowego
- 1 łyżka stołowa oleju rycynowego
- 6g wosku pszczelego
- 70g wody demineralizowanej lub mleka owsianego (czubata łyżka płatków owsianych zalana wrzątkiem na 20min)
- **20 kropli witaminy E**

